Disney

Zé Carioca JMB-HQ

SÓ R$1,00

Nº 2161

ISSN 0104-3404 CÓD.0002 02161>

Revista Quinzenal

PAPAGAIO DE TALENTO

Abril 50 anos

Disney

ZÉ CARIOCA

SÓ R$1,00

Nº 2161

ISSN 0104-3404 CÓD.0002 02161>

Revista Quinzenal

PAPAGAIO DE TALENTO

Abril 50 anos

GIOVANNI.FCB

MANUAL DE Trakinagens

Como conseguir o Trakinas do namorado da sua irmã.

Material necessário:

Uma tv. Um jogo de futebol. Um monte de gols. Uma camisa do time de futebol do namorado da sua irmã.

1 Quando o namorado da sua irmã sentar no sofá para comer Trakinas,

2 troque a tv de canal até encontrar um jogo de futebol.

CLICK! CLICK!

3 Ele vai prestar atenção no jogo e acabará deixando o Trakinas um pouco de lado.

4 Aí, é só esperar o time dele marcar um gol para pegar o biscoito.

5 Se ele descobrir, vista a camisa.

O biscoito que é a sua cara.

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

PAPAGAIO DE TALENTO

"UM GRUPO DE DIRETORES ITALIANOS ESTÁ NO RIO DE JANEIRO PRA FILMAR UM ÉPICO SOBRE OS 500 ANOS DO NOSSO PAÍS!"

JÁ PENSOU SE ELES VIESSEM PRA ESTAS BANDAS?

PRA QUÊ, TIO?

B000083-ZC2161/1

ORA! EU TERIA A CHANCE DE MOSTRAR MEUS *DONS ARTISTICOS!*

VOCÊ ARTISTA, TIO? RÁ, RÁ!

QUAL É A GRAÇA? EU SÓ PRECISO DE *UMA CHANCE*, FALOU?

TIO, ACHO QUE VOCÊ *JÁ TÁ* REPRESENTANDO!

E É UMA *COMÉDIA* LEGAL! RÁ, RÁ!

BAH! VOU CALAR O BICO DESSES DEBOCHADOS!

E ATÉ SEI O QUE FAZER!

VOCÊ SÓ PRECISA LIGAR LÁ PRA CASA, NESTOR!

FALOU! ME DÁ A FICHA!

ÊÊÊ! LÁ VEM VOCÊ COM *SEUS DETALHES!*

TÁ BOM! EU LIGO A COBRAR!

MAIS TARDE...

EU ATENDO!

TRIIIIIM!

ALÔ... SIM! EU SOU O ZÉ CARIOCA!

HOJE? EU... *PRECISO DE MAIS TEMPO!*

NÃO FAÇA ISSO, SEU DELEGADO! O QUE VAI SER DOS MEUS SOBRINHOS?

ORFANATO? ESPERE! NÃO DESLIGUE!

DESLIGOU! *AAA!* ISTO NÃO PODE ESTAR ACONTECENDO COMIGO!

O QUE FOI, TIO ZÉ?

QUEM ERA?

O DELEGADO DE POLÍCIA! ELE TÁ VINDO ME *PRENDER!*

PRENDER VOCÊ? POR QUÊ?

SÓ POR CAUSA DOS *CINCO ANOS* DE ALUGUEL ATRASADO! O SEU PEPÊ ME DENUNCIOU!

XIIII!

O QUE SERÁ DE VOCÊS NUM... ORFANATO?

ORFANATO?

BUÁÁÁÁÁ!

RÁ, RÁ, RÁ!

RÁ, RÁ! ENGANEI VOCÊS! RÁ, RÁ!

E AÍ? GOSTARAM DA MINHA *PERFORMANCE**? DIGNA DO ATOR *AL PATINHO*, NÉ? RÁ, RÁ!

SEM GRAÇA!

*ATUAÇÃO.

ÀS QUATRO HORAS, TEM OUTRA SESSÃO! NÃO SE ATRASEM! RÊ, RÊ!

ELE FEZ A GENTE DE BOBO, ZICO!

É VERDADE! MAS O TIO SABE *MESMO* REPRESENTAR!

JÁ PENSOU SE ELE TIVESSE CHANCE DE FAZER UM TESTE?

PUXA! IA SER LEGAL TER UM TIO *ATOR!*

VAMOS TOMAR UM SORVETE?

BOA!

SORVETERIA

PER OGGI É SÓ! ARRIVEDERCI, SR. TADEU!

BOA VIAGEM, SR. VITTÓRIO!

DOIS PICOLÉS DE LIMÃO!

TADEU, QUEM ERA AQUELE HOMEM COM FALA DA NOVELA *SERRA NOSTRA?*

É O SEU VITTÓRIO! ELE ADORA O MEU SORVETE! TODA VEZ QUE VEM AO RIO, PASSA AQUI!

O CARA FALA ESTRANHO, NÉ?

ELE É ITALIANO... E UM FAMOSO *DIRETOR!*

DIRETOR ITALIANO, ZICO! DEVE SER DO TAL GRUPO!

E PRA ONDE ELE FOI, TADEU?

PRO *GRAN XURUPITA HOTEL...* PEGAR AS MALAS E EMBARCAR PRA SÃO PAULO!

SORVET

EI! ESQUECERAM OS PICOLÉS!

VAMOS AVISAR O TIO ZÉ!

ETE

TIO ZÉ! TIO ZÉ!

EU?

VEM, TIO! DEPRESSA!

EPA!

RELAXA! NO CAMINHO A GENTE EXPLICA!

TUDO EXPLICADO...

QUE LEGAL!

ELE ESTÁ NO GRAN XURUPITA!

ESTAVA!

GRAN XURUPITA HOTEL

HOTEL

ELE SAIU HÁ POUCO... FOI PRO AEROPORTO!

OBRIGADO!

ACELERA, TIO! IMAGINE QUE UM COBRADOR TÁ NA SUA COLA!

CHEGAMOS!

PUF! PUF!

TANTAM

Barig

LÁ ESTÁ ELE! PRONTO, TIO?

DEIXA COMIGO!

SEU VITTÓRIO!

HÃ?

"POR FAVOR, RAMBU! ME PERDOE!"

"AÍ VAI O MEU PERDÃO...RATÃ-TÃ-TÃ-TÃ-TÃÃÃ!"

"TARZAN!"

"JANE!"

"FIQUE COM O ZÊ DE ZÉ...DIGO, DE ZORRO, COMO LEMBRANÇA!"

"EU SOU O REI DO MUNDOOOO!"

E AÍ, SEU VITTÓRIO? GOSTOU?

"SER OU NÃO SER!"

DI QUÊ?

DA MINHA ATUAÇÃO! E ENTÃO, VAI ME CONTRATAR?

AH! SÍ! IL SIGNORE É UM GRANDE ARTISTA! MAS IL SUO TALENTO NON CABE NUM MUSEO!

MUSEU?

ECCO! IO SONO DIRETOR DI UN MUSEO!

CON PERMESSO! O MIO AVIÃO VAI PARTIR... CIAO!

CALMA, TIO! FOI SÓ UMA *PEQUENA CONFUSÃO!*

EXPLIQUE MENOS E CORRA MAIS, MANO!

GRRRRR!

OLHÁ LÁ O INCRÍVEL HULK! RÁ, RÁ!

FIM

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

UM FUTURO EMBOLADO

DESTA VEZ, VOCÊ NÃO ESCAPA!

DESISTA, SEU CALOTEIRO!

B000020-ZC2161/2

EI!

HÃ?

O QUÊ?

VOCÊ VAI PAGAR O QUE NOS DEVE... TOSTÃO POR TOSTÃO!

O QUE É TOSTÃO?

SEI LÁ!

VUCH!

TUC!

AAI!
HÃ?
TUM!
BLAM!
BONG!
TUC!
RÊ, RÊ! ESTA BOLA ME DEU SORTE!
QUE BONITA! VOU GUARDAR COMO TALISMÃ!
MAIS TARDE...
QUE BRILHO! ELA ME LEMBRA AS BOLINHAS DE GUDE DA MINHA INFÂNCIA!
EPA! O QUE É ISTO? PARECE UM JOGO DE FUTEBOL!
E É MESMO! É UM APARELHO DE TEVÊ EM MINIATURA! AH! ESSES JAPONESES!

FALANDO SOZINHO, ZÉ?

CHEGA MAIS, NESTOR! VENHA VER O JOGO DO *FLU-FLA!*

NÃO QUERO VER REPRISE! VAMOS AMANHÃ AO ***MARACA*** ASSISTIR AO VIVO?

TÔ NESSA!

UÉ! O TOTÓ SÓ ESTRÉIA AMANHÃ!

VAI VER, É UM TREINO!

ZÉ, OLHA A DATA NO PLACAR!

O QUE TEM?

É AMANHÃ!

RÊ, RÊ! TÔ ASSISTINDO HOJE UM JOGO QUE VAI ACONTECER AMANHÃ? SÓ SE FOSSE UMA...

...BOLA DE CRISTAL!

NESTOR, SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?

CLARO! QUE PERDI OS INGRESSOS! JÁ SEI O RESULTADO!

RASG!

RASG!

RACIOCINE, NESTOR! *ESTA BOLA* VAI NOS DEIXAR RICOS!

É MESMO! ELA DEVE VALER UMA NOTA!

NÃO ESTOU PENSANDO EM VENDER!

VAI ALUGAR?

NÃO! VAMOS ACERTAR OS JOGOS DA LOTERIA ESPORTIVA!

GENIAL!

EU PEGO OS VOLANTES!

ENQUANTO ISSO, FAÇO UMA LISTA DO QUE VOU COMPRAR COM A GRANA DO PRÊMIO!

MAIS TARDE...

NUNCA FOI TÃO FÁCIL FICAR RICO!

MOLEZA!

LOTÉRI

NESTOR, ESTOU COM UM PROBLEMA!

SE É GRANA, ESQUECE! ESPERA RECEBER O PRÊMIO!

NÃO É ISSO! NÃO SEI SE COMPRO UMA *PERRARI* OU UMA *BERCEDES!*

QUE PROBLEMÃO!

É SÓ OLHAR NA BOLA E VER O SEU FUTURO!

BOA! VAMOS LÁ!

VAI, BOLINHA! MOSTRE COMO SERÁ O MEU FUTURO!

IAU!

N-NESTOR, ESTOU NA CADEIA!

E AQUELE DO SEU LADO... SOU *EU!*

ESTÁ APARECENDO UM JORNAL!

VOCÊ CONSEGUE LER?

O Blobo

Escândalo na Loteca: Os dois envolvidos!

ESCÂNDALO NA LOTECA?

DEVEM ACHAR QUE FORJAMOS OS RESULTADOS PRA GANHAR SOZINHOS!

MAS NÃO TEMOS NADA COM ISSO!

PELO JEITO, NÃO CONSEGUIMOS PROVAR NOSSA *INOCÊNCIA!*

TEMOS QUE PEGAR NOSSA APOSTA DE VOLTA!

NÃO TEM MAIS JEITO!

E O QUE VAMOS FAZER?

HUM... TENHO UMA IDÉIA!

NO DOMINGO...

DÁ PRA ME EXPLICAR O SEU PLANO?

O ROSMÁRIO FEZ QUATRO GOLS NA VITÓRIA DO VASCO DA GRANA, NÉ?

FEZ! E DAÍ?

E SÓ FAZ GOLS QUEM JOGA, CERTO?

CERTO! MAS... AH, NÃO! VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO EM...

TÁ!

TUC!

AI, AI, AI! TORCI MEU PÉ! NÃO VOU PODER JOGAR!

QUE PENA, HEIN?

POUCO DEPOIS...

UFA! TERMINOU O JOGO! O VASCO PERDEU!

CLIC!

E A GENTE FEZ DOZE PONTOS!

CONTINUAMOS POBRES, MAS *LIVRES*! RÊ, RÊ!

VOU VER COMO FICOU O MEU FUTURO AGORA!

DIM! DOM!

EU ATENDO!

POIS NÃO?

ESTRANHO! CONTINUO NA CADEIA... SÓ QUE... *SOZINHO!*

OUTRO JORNAL! PRESO O RESPONSÁVEL PELA CONTUSÃO DO ROSMÁRIO! *NÃÃO!*

E ASSIM...

VOCÊ VIU NA BOLA QUANTO TEMPO VOU FICAR AQUI?

NÃO! QUEBREI AQUELA COISA! É MELHOR NÃO CONHECER O FUTURO!

FIM

CANTIN

Av. das Nações Unidas,
7221, 8º andar
CEP 05425-902
São Paulo - SP

NOVOS CHEGADOS

Leandro Rafael Lopes (17 anos), rua Barão de Pouso Alegre, 1495 - 36400-000 - Conselheiro Lafaiete - MG. **Kristiano Kretzer** (14 anos), rua Maria M. de Sousa, 11 - 88102-500 - São José - SC. **Karen Lorene Gomes** (15 anos), rua 13, quadra B, casa 5 - 69309-200 - Boa Vista - RO. **Eunice Amarilho Rodrigues** (13 anos), rua Palmeira, 200 - 93700-000 - Campo Bom - RS. **Lissa Von Poser**, rua Engenheiro José Salles, 350, ap. 111, bloco A-3 - 04776-100 - São Paulo - SP.

VENDE

Manuais do Escoteiro-Mirim 1971, 1976; Zé Colméia 1977; Tio Patinhas 1972; Mickey 1973; Magirama 1975; Vovó Donalda 1977; Gastão 1975; Peninha 1973; Zé Carioca 1974; Maga e Min 1973; Autorama 1976; Prof. Pardal 1972: **Sivaldo de Souza**, rua Santos Dumont, 395, zona 3, ap. 3 - 87050-100 - Maringá - PR.

TROCAM

CARTÕES TELEFÔNICOS: **Humberto Souza Buss**, av. Getúlio Vargas, 2 - 88790-000 - Laguna - SC. **Cacilda de Almeida**, Caminho 24, casa 7 - 44700-000 - Jacobina - BA. **Mara Sílvia P. dos Santos**, rua Antônio Escoriza, 54 - 13465-000 - Americana - SP. **Giovane Eduardo Silveira**, rua Saldanha da Gama, 490 - 95590-000 - Tramandaí - RS.

CLUBES

CLUBE PENSAMENTOS - oferece revista mensal com versos e frases de amor. Cartas para Catiele Carla Vieira, av. Brasil, s/nº, 87630-000 - Atalaia - PR.

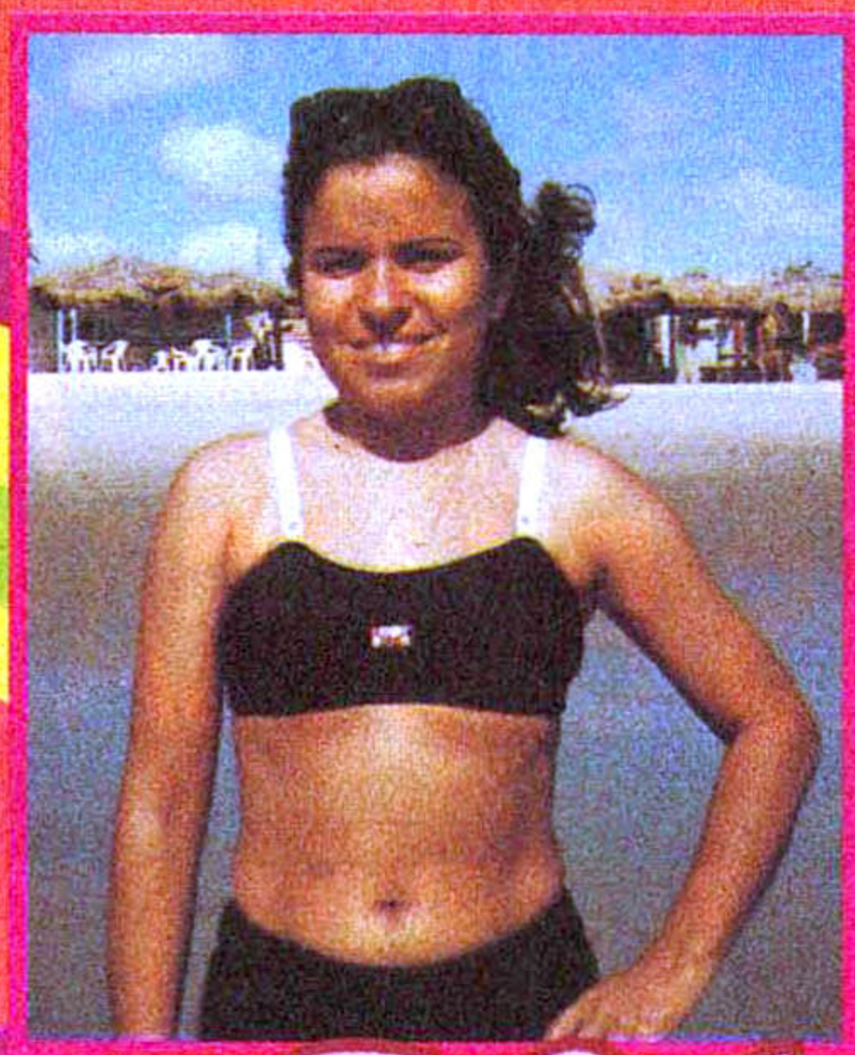
CLUBE DA PIADA - tem carteirinha e jornal mensal com piadas e dicas do desenho Pokémon. Escreva para Adson Schram M. Júnior, rua Apolônio Pita, 238 - 48100-000 - Alagoinhas - BA.

CLUBE TOY STORY - oferece muitas dicas sobre o filme. Cartas para Cássio Zanellatto Mendes, Travessa Carasinho, 136 - 88790-000 - Laguna - SC.

POKÉMON CLUB - informa tudo sobre a nova mania. Escreva para Gabriela Peterle T. Jacottet, rua Eduardo Pereira do Nascimento, 212 - 25951-000 - Teresópolis - RJ.

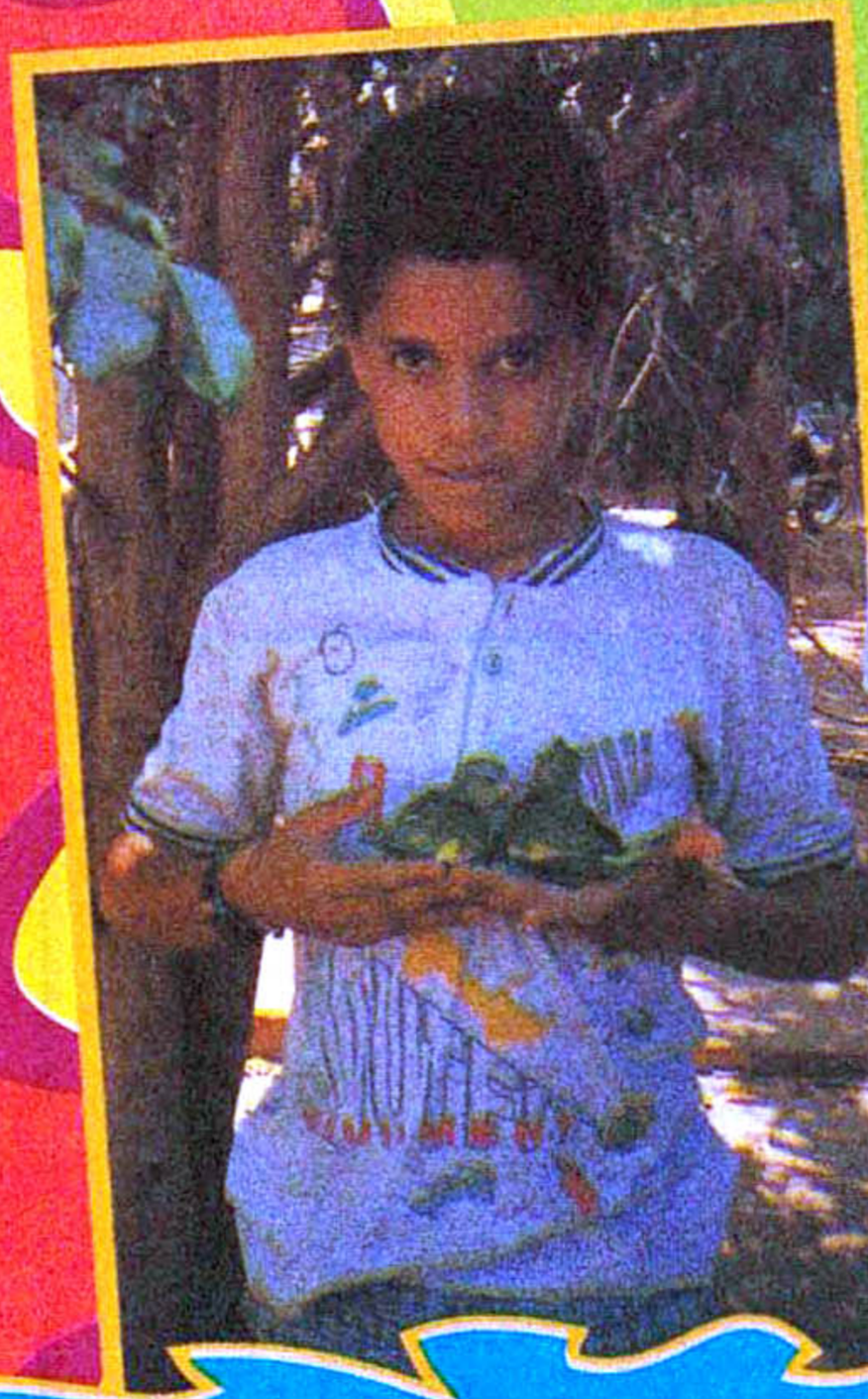
CLUBE DOS COLEGAS NOTA 10 - para quem quer fazer amizade por correspondência. Cartas para Bruno Jardim Rodrigues, rua Belém, 1540 - 15800-000 - Catanduva - SP.

NHO DO ZÉ

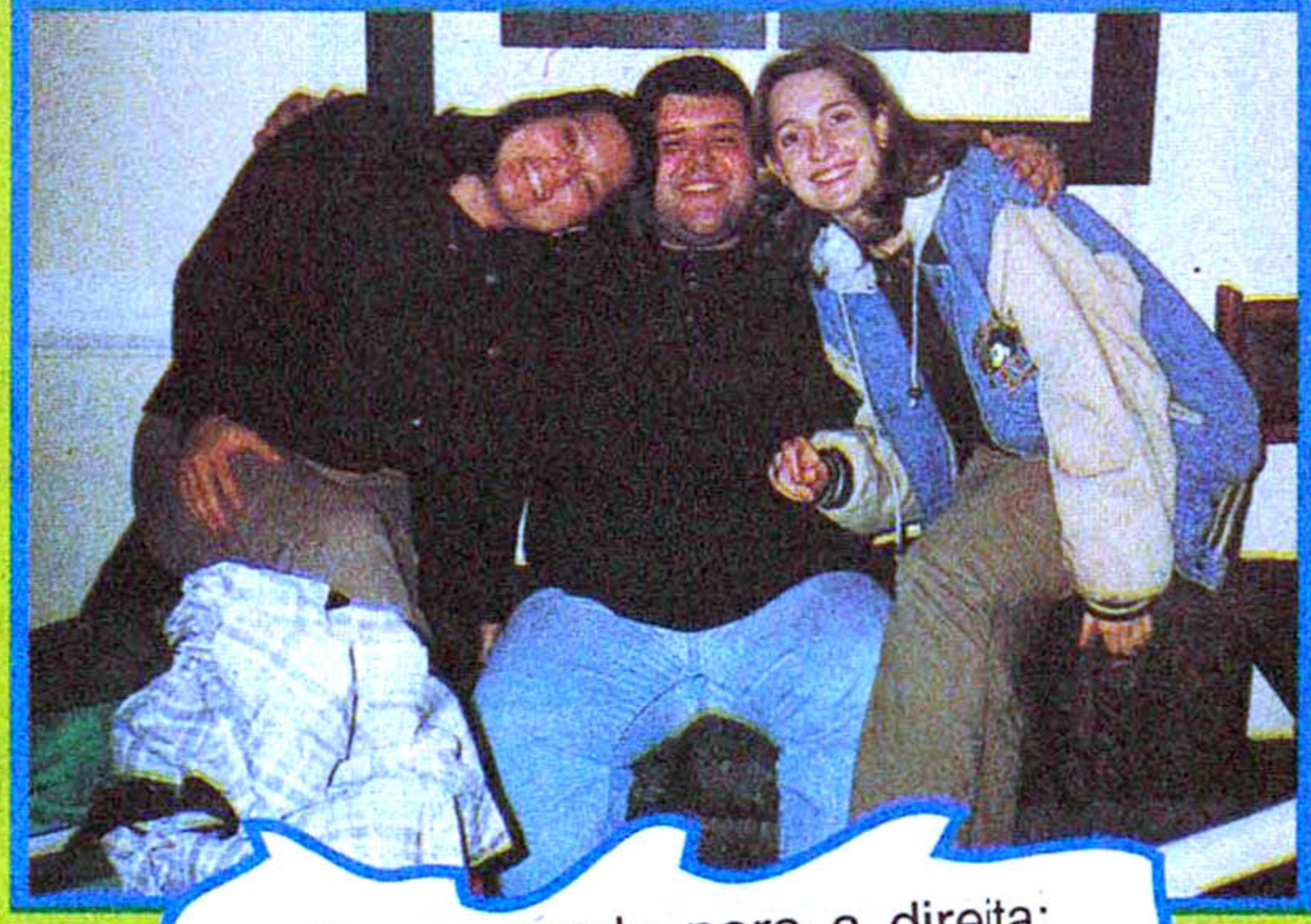


Semária Monteiro
(24 anos), de Apodi - RN

João Antônio Morais da Rosa
(6 meses), de Tramandaí - RS



Geová Assunção Ceriane
(12 anos), General Carneiro - MT



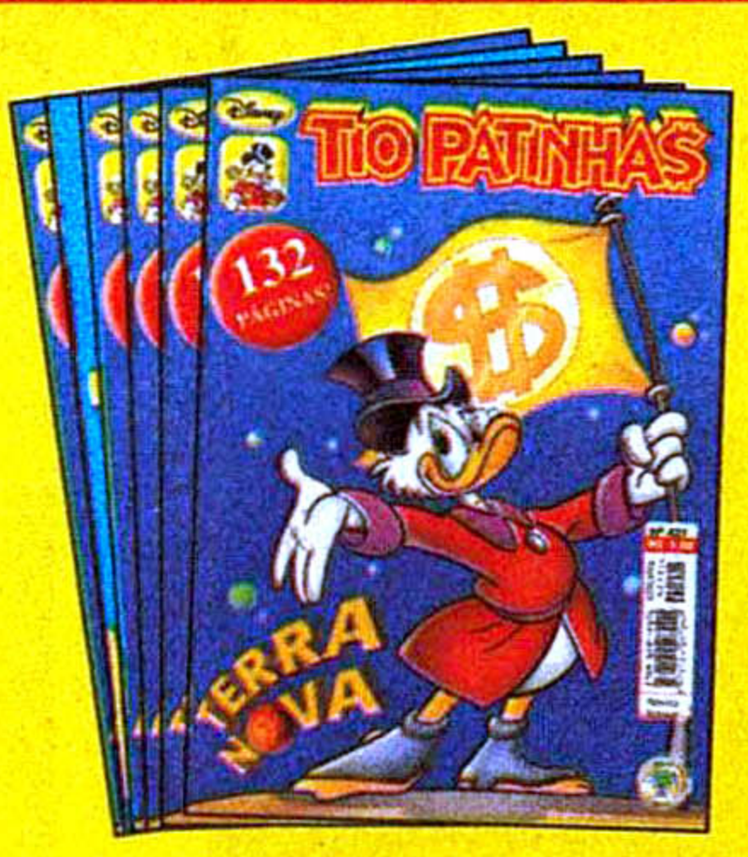
Da esquerda para a direita:
Mariê, Antônio e Adriana,
de Guarulhos - SP

NÃO SE ESQUEÇA...

Em sua carta ou foto, coloque nome e endereço completos e data de nascimento. Faça uma letra bem legível.

TODA 4ª- FEIRA TEM REVISTA Disney NOVINHA NAS BANCAS!

02 de agosto



Você encontra nas bancas Mickey e Tio Patinhas.

09 de agosto

Chegam o Pato Donald e o Zé Carioca.

16 de agosto

Nesse dia, nova edição do Mickey.

23 de agosto

Tem mais Zé Carioca e Pato Donald.

30 de agosto

Mais uma edição do Mickey.

© 2000 Disney Enterprises, Inc.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O LABORATÓRIO

OI! SOU **ARNALDO RONALDO** E OFEREÇO **CEM REAIS** PRA FICAR NO SEU LUGAR DURANTE UMA SEMANA!

HÃ?

B000038-ZC2161/3

É PRA JÁ, MOÇO! ESTA REDE NÃO É MINHA MESMO! ELA É DO ZÉ!

VOCÊ NÃO É O ZÉ CARIOCA?

NÃO! SÓ TÔ ESQUENTANDO A REDE PRA ELE!

ENTÃO NADA FEITO! MEU NEGÓCIO É COM **ELE!**

NHEC! NHEC!

EI! O QUE TÁ ROLANDO AQUI?

SEU ZÉ CARIOCA? SOU O ARNALDO RONALDO E OFEREÇO CEM REAIS... (PUF!)...

RAASG!

SEJA LÁ PRA QUE FOR, ACEITO!

...PRA FICAR NO SEU LUGAR DURANTE UMA SEMANAAAA...

TUM!

PLAC!

PLOF!

CINCO DIAS!

TÁ CERTO! EU SOU *ATOR* E PRECISO FAZER UM *LABORATÓRIO!*

E O ZÉ TEM CARA DE *QUÍMICO?*

NÃO! DE *MALANDRO!* E VOU INTERPRETAR UM PERSONAGEM ASSIM NA PRÓXIMA NOVELA!

OPA! VOCÊ É O GALÃ RICO *DAQUELA* REDE DE TV?

NÃO... SOU DESCONHECIDO E TRABALHO NA *OUTRA!*

BAH!

BOM... CÁ ESTOU! E AGORA?

AGORA O QUÊ?

O QUE UM MALANDRO NORMALMENTE FAZ O DIA INTEIRO?

COBRADOR, ZÉ!

SEU ZÉ CARIOCA?

O ZÉ CARIOCA É AQUELE SUJEITO QUE TÁ NA REDE!

HÃ? AH, SIM... SOU EU! POR QUÊ?

CONTAS

PAGUEI TRÊS CONTAS SUAS ATRASADAS! É ASSIM QUE VOCÊ VIVE?

ESSE CARA TEM MUITO QUE APRENDER!

BEM... AGORA FIQUEI DURO!

AHÁ! TÁ COMEÇANDO A ENTRAR NO ESQUEMA, ATOR!

AI! ESTOU COM FOME!

ELE APRENDE RÁPIDO!

ROANC!

TÁ VENDO AQUELAS DELICIOSAS JACAS? VAI LÁ E PEGA ALGUMAS!

(CHLEP!) LEGAL!

QUE DÓ!

PÓ PARÁ, ZÉ!

PERAÍ! QUEM É VOCÊ?

O ZÉ CARIOCA... POR ASSIM DIZER! (GLUP!)

MENTIROSO! SEI QUEM É VOCÊ! VOCÊ É UM...

OLHA A LINGUAGEM!

...ATOR ESTREANTE, QUE PARTICIPOU DO DRAMALHÃO A VENDEDORA DE JABOTICABAS, CERTO?

ACERTOU! RÊ, RÊ!

NÃO PERDI UM CAPÍTULO! VOCÊ APARECEU NO 413°... LEVOU UM SOPAPO DA MOCINHA E SUMIU!

PUXA! VOCÊ SE LEMBRA!

ALGUMAS EXPLICAÇÕES DEPOIS...

VALEU!

LABORATÓRIO, HEIN? FINJO QUE NÃO SAQUEI NADA!

ELE REALMENTE APRENDE RÁPIDO! GENIAL ESSE *GOLPE DO LABORATÓRIO*, AMIGO!

EI! MAS NÃO É...

ERA UM *GOLPE*? NÃO SE PODE CONFIAR NEM EM ATORES DE NOVELA!

GRRR! VOLTEM AQUI!

FUJAM!

VUPT!

UFA! VIDA DE MALANDRO NÃO É MOLE!

AI! CONTINUO COM FOME!

NESSE CASO, VOU ENSINAR-LHE O MAIS *VENERÁVEL* DOS GOLPES... A *DIVINA ARTE* DE NÃO PAGAR UMA CONTA!

DEPOIS...

A CONTA! CHEQUE OU CARTÃO?

NHAM!

ELE PAGA!

BURP!

AI! NÃO ENTENDI ESTE GOLPE!

O NOME DELE É *SE VIRA!* VOCÊ TEM QUE USAR A CRIATIVIDADE!

ENTENDI! DA PRÓXIMA VEZ, DIREI *ELE* PAGA PRIMEIRO!

QUE PRÓXIMA VEZ?

OI, ZÉ! QUEM É ESSE SEU AMIGO?

OI, RÓ!

ESSE É O...

ARNALDO RONALDO, GALÃ DE NOVELA... AO SEU DISPOR!

ACHO QUE JÁ VI VOCÊ... NÃO TRABALHOU NA NOVELA...

ERA EU MESMO! MAS VAMOS FALAR DE VOCÊ!

É... ELE APRENDE RÁPIDO MESMO!

ISSO EU NÃO ENSINEI! GRRR!

TUMP! TUMP!

TUMP! TUMP!

DESGRUDA DA MINHA NAMORADA! GRR!

VUUOH!

ZÉ!

NAMORADA? (GLUP!)

ESPERE! VAMOS CONVERSAR COMO PESSOAS CIVILIZADAS!

GRR!

CRINCH!

JÁ QUE VOCÊ É O MEU *PROFESSOR DE LABORATÓRIO*, COMO AGIRIA NESTA SITUAÇÃO DELICADA?

EU? EU... *SAIRIA CORRENDO!*

NÃO! EU FICARIA COM A SUA NAMORADA E JOGARIA VOCÊ PRA ESCANTEIO!

AI! UI! PENSANDO BEM, SAIR CORRENDO JÁ É UMA BOA!

GALÃZINHO DE ARAQUE!

PROCURO ARNALDO RONALDO, O ATOR!

AAI!

TAPA!

SOC!

UUI!

ALI!

ARNALDO, PODE PARAR O LABORATÓRIO DE MALANDRO! A PRODUÇÃO *MUDOU* O SEU PRÓXIMO PAPEL!

HÃ?

MEU EMPRESÁRIO!

PUXA! DUVIDO QUE VOCÊ SOBREVIVESSE A *ESSE* LABORATÓRIO!

É... FOI DURO!

HUMPF!

TUDO BEM! AGORA, RÓ...

TUDO MAL! VOCÊ ACHA QUE SOU TÃO *INGÊNUA* PRA ACREDITAR EM QUALQUER UM?

ZÉ, NÃO FALE COMIGO DURANTE UMA SEMANA, *OUVIU?*

Ô ROSINHA... NÃO É JUSTO...

SAI DESSA AGORA, MALANDRO!

SOU *PROFESSOR*, LEMBRA? DEIXA COMIGO!

E LOGO...

DLIM! DLOM!

NÃO HÁ MULHER QUE RESISTA A UM *HOMEM DECIDIDO!*

ROSINHA, ME PERDOA! FUI UM BOBO, NUNCA MAIS VOU AGIR ASSIM! *JURO!*

NOSSA, ZÉ! ESTÁ BEM! JÁ ME EXPLICARAM...

...O LANCE DO LABORATÓRIO DO ATOR!

AH, É? FOI O NESTOR?

NÃO! FOI O PRÓPRIO ARNALDO RONALDO! AGORA ELE ESTÁ FAZENDO LABORATÓRIO DE *JOVEM HERDEIRO MILIONÁRIO!*

O MEU EMPRESÁRIO CONHECIA O SEU ROCHA VAZ, QUE VAI ME ENSINAR *TUDO!*

COM PRAZER! RÊ, RÊ!

FIM

ATENDIMENTO AO LEITOR

Tel.: (0 _ _ 11) 3037-4113
De segunda a sexta, das 10 às 12 e das 14 às 16 horas
E-mail: **disney.abril@atleitor.com.br**
Ou escreva para REDAÇÃO DISNEY
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar — CEP 05425-902
São Paulo — SP
Visite nosso site na Internet:
www.abriljovem.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Tel.: (0 _ _ 11) 3990-2200
Fax: (0 _ _ 11) 3990-2233
De segunda a sexta, das 8 às 20 horas.
E-mail: **abril.ea@abril.com.br**

Abril S.A.
Caixa Postal 14.151
CEP 02799-970
São Paulo — SP

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0 _ _ 11) 3037-4074
Fax.: (0 _ _ 11) 3037-4427
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de Janeiro:
Tel.: (0 _ _ 21) 513-2348
E-mail: rpleon@domain.com.br
Belo Horizonte:
Tel.: (0 _ _ 31) 282-0630
Fax: (0 _ _ 31) 282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0 _ _ 51) 211-6744
Fax: (0 _ _ 51) 211-6643
Curitiba:
Tel.: (0 _ _ 41) 352-2426
Fax: (0 _ _ 41) 252-7110
Brasília:
Tel.: (0 _ _ 61) 315-7575
Fax: (0 _ _ 61) 315-7558
Outras Praças:
(0 _ _ 11) 3037-5164/5759

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico
Vice-Presidente de Operações e Controle: Gilberto Fischel

Diretor de Publicidade: Celso Marche
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Diretor de Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul

Zé Carioca

Nº 2161
AGOSTO DE 2000

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Andrés Bruzzone

REDAÇÃO
Redator-Chefe: Euclides Miyaura
Editora: Vera Lúcia Ayres da Costa
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Chefe de Arte: Mauro Lucchini Pereira
Diagramador: Paulo Sergio S. Queiroz
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda

PUBLICIDADE
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Coordenadora: Juliana de Moura

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0_ _11) 3037-2000. **Serviço de Vendas ao Consumidor - SVC:** (para assinar ou renovar assinaturas) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, fax: (0_ _11) 3361-5600, e-mail: abril.assinaturas@abril.com.br - **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112, fax: (0_ _11) 3361-5600 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

© 2000 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

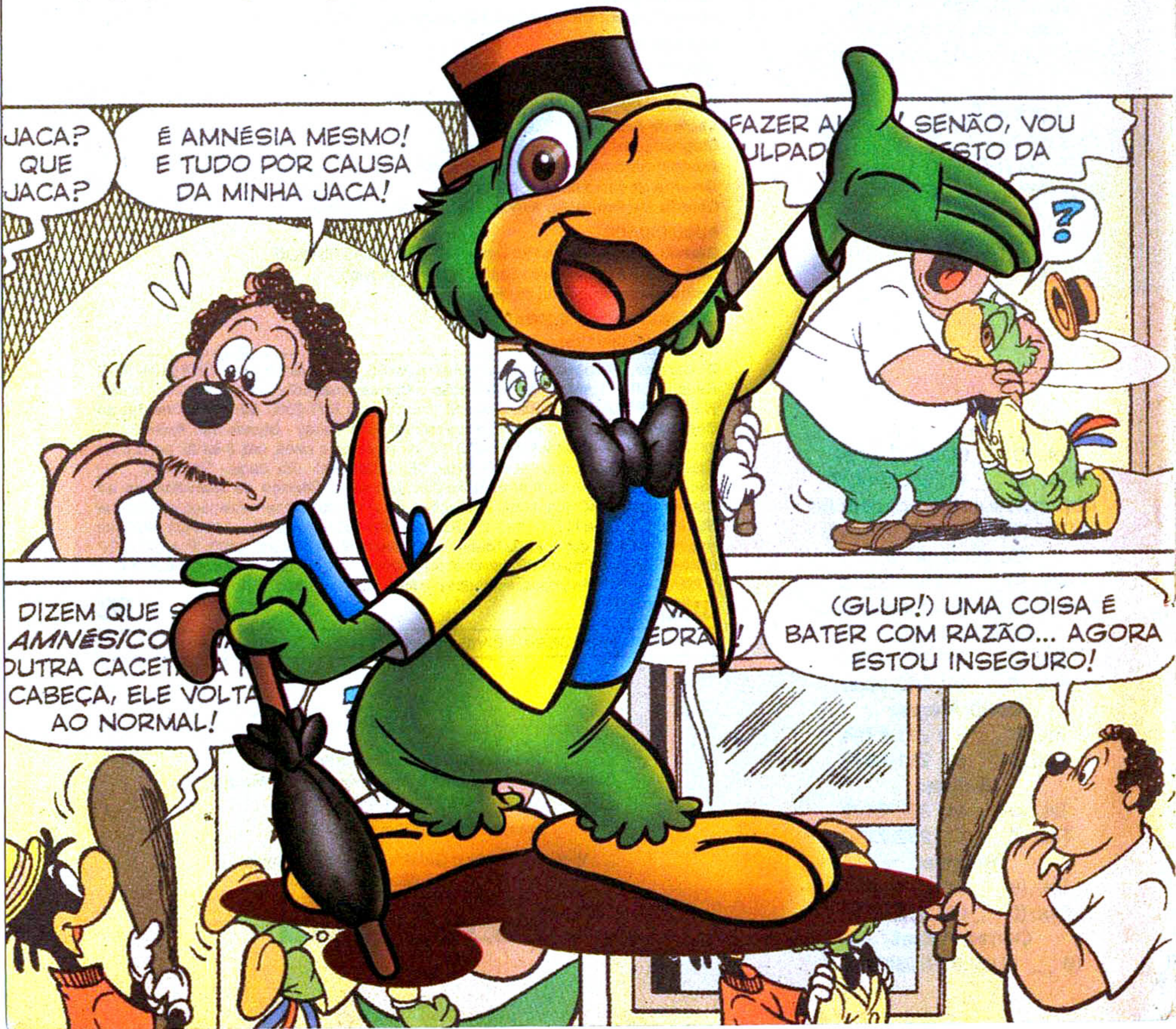
Próxima edição

Você sabia que o Zé Carioca usava paletó, gravata borboleta e palheta quando foi criado pelos Estúdios Disney em 1942?

Pois bem, selecionamos algumas das melhores histórias da época em que o nosso querido malandro usava essas roupas para fazer a próxima edição.

As histórias são do final da década de 80 e comecinho dos anos 90, criadas um pouco antes da mudança de visual que deixou o Zé com a aparência que você conhece hoje. Como dizem no cinema, as histórias foram **remasterizadas** e as roupas do Zé ficaram com as mesmas cores originais da época em que ele foi criado.

Portanto, não perca esta oportunidade de conhecer um pouco mais desse papagaio esperto que vem divertindo o leitor Disney há tantos anos.



UMA EDIÇÃO DO OUTRO MUNDO!

Além de fazer a turma toda sair de órbita na história *Mancada nas Estrelas*, Donald apronta em outras aventuras superdivertidas. Pegue a sua edição nas bancas.

APENAS R$ 1,00!

EDITORA Abril

Nestlé

Milkybar Marshmallow

EDIÇÃO LIMITADA

Quem quer fofura põe a mão aqui.

O delicioso e fofinho chocolate da Nestlé com um irresistível marshmallow.

Nestlé

Paixão pelo chocolate.

JW Thompson